

Victoire belge au Marché international
des professionnels de l'immobilier

L'immeuble Mondrian primé à Cannes

Victoire belge remarquable au Mipim 2005, et de surcroît contre des nominés de tout premier plan international : celle du bureau d'architectes Assar, pour l'immeuble bruxellois Mondrian.

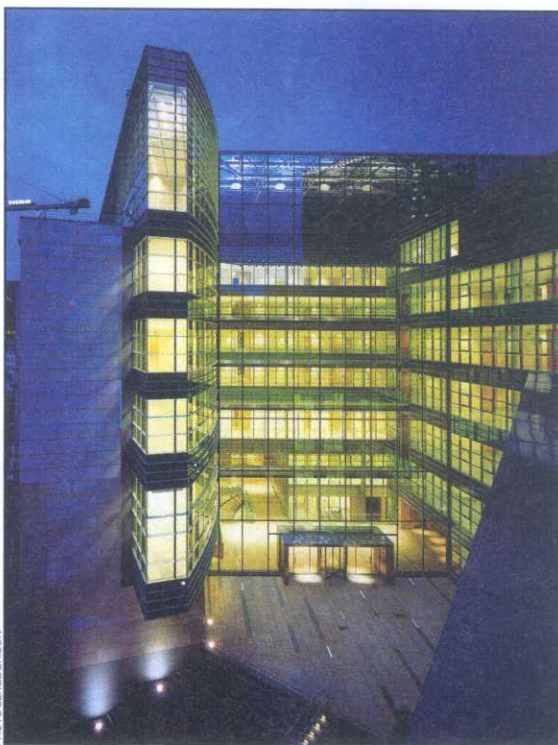
Le Mipim Award 2005 décroché par le bureau d'architectes Assar (Eric Ysebrant) dans la catégorie «Centres d'affaires» pour l'immeuble bruxellois Mondrian aura d'autant plus de valeur et d'impact qu'il laisse aux places d'accessit deux des bureaux d'architectes les plus primés et reconnus au monde : Sir Norman Foster (GB) et Kohn Pedersen Fox Associates (KPF, US) qui présentaient respectivement les projets France Avenue (Paris, France) et Nihobashi 1-Chome Building (Tokyo, Japon).

20.000 mètres carrés

Le Mondrian, l'immeuble bruxellois primé, se trouve exactement au croisement des rues de Naples et du Champ de Mars à Bruxelles (Ixelles). Développé par le promoteur belge Allfin, achevé au printemps 2004, il a rapidement été acquis par le fonds allemand Difa (Deutsche Immobilien Fonds Aktiengesellschaft) et est occupé par la Commission européenne (DG Recherche). Il totalise près de 20.000 mètres carrés répartis sur huit niveaux et intègre modernisme et respect du patrimoine (les façades classiques existantes ont été conservées).

Un escalier extérieur monumental mène le visiteur à un grand parvis semi-public et à un atrium vitré qui abrite le cœur du nouvel ensemble. Le Mondrian se compose de deux bâtiments distincts connectés à travers l'atrium par des passerelles aériennes qui offrent de nouvelles perspectives sur la ville.

Parmi les réalisations récentes du bureau Assar, on pointe notamment les sièges d'UCB et de L'Oréal à Anderlecht, la nouvelle annexe bruxelloise de la banque ING (square de Meeus) ou le Madou Plaza (Saint-Josse), dont IVG Belgium termine la rénovation complète. A



L'IMMEUBLE MONDRIAN, DANS LE QUARTIER LÉOPOLD À BRUXELLES
Cet immeuble de bureaux conçu par Assar, intègre modernisme et respect du patrimoine.

noter encore qu'Assar, en association avec le bureau international SOM (Skidmore, Owings & Merrill), un des bureaux d'architecture les plus connus au monde, est également l'architecte retenu pour construire les 190.000 m² du nouveau siège de l'Otan, estimé à € 400 millions et prochainement érigé à Haren.

Notons enfin qu'en catégorie «Immeubles de Bureaux rénovés», c'est le siège social du journal *Le Monde*, à Paris (France), signé par l'architecte Christian de Portzamparc, qui l'a emporté, devançant l'autre projet belge en lice, l'immeuble de la Représentation bavaroise auprès de l'UE, présenté par l'association momentanée des architectes Archi+I et Cerau.

PHILIPPE COULÉE, À CANNES ■